

國立臺東大學 106 學年度 課程綱要

師範學院 數位媒體與文教產業學系

(106 年入學適用)

105 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(1060324)
 105 學年度第 2 學期第 2 次系課程會議通過(1060419)
 105 學年度第 2 學期第 3 次系課程會議通過(1060421)
 105 學年度第 2 學期第 4 次系課程會議通過(1060426)
 105 學年度第 2 學期第 2 次校課程會議紀錄(1060518)
 106 學年度第 2 學期第 1 次系課程會議通過(1060322)
 106 學年度第 2 學期第 4 次系務會議通過(1060322)
 106 學年度第 2 學期第 2 次院課程會議通過(1070412)
 106 學年度第 2 學期第 2 次校課程會議通過(1070607)

一、目標

本系以充分運用在地資源，及提升人力素養的方向發展教育目標為：

1. 培育數位媒體設計與應用的人才。
2. 培育文教產業設計與發展的人才。
3. 培育有效綜合運用數位媒體，以促進文教產業發展的人才。

依此教育目標將核心能力定位於：

1. 科技應用能力。
2. 數位表現能力。
3. 創意與行銷設計能力。
4. 文教產品發展能力。

二、課程實施特色

為實現學生學習成效與產業結合，發展學生未來就業能力，本系透過專題導向課程實施方式，以統整教師教學效能，促進學生的學習成效，並對應本系的教育目標與核心能力。

三、選課須知

- 1、本系畢業總學分為 128 學分。
- 2、學生應修習師範學院共同課程 6 學分，包含：管理學 3 學分、行銷學 3 學分。
- 3、學生應修習本系模組課程至少 74 學分以上。

四、課程結構

課程類別				學分數合計	
通識教育課程		詳見通識教育中心課程綱要		28 學分	
院共同課程		行銷學 3 學分、管理學 3 學分		6	80 學分
基礎模組	必修	23 學分		26	
	選修	3 學分			
核心模組	必修	16 學分		25	
	選修	9 學分			
專業模組 (一)	學術導向： 文教產品行銷 展示專業模組	必修	4 學分	23	
		選修	19 學分		
專業模組 (二)	實務導向： 文教產品數位 設計專業模組	必修	3 學分	23	
		選修	20 學分		
自由選修		(一)「超修」課程，包含： 1.通識教育課程之跨領域核心課程。 2.院共同課程。 3.系基礎模組。 4.系核心模組。 5.系專業模組。 (二)加修之課程、學程，惟學分數不得重複認列。		20 學分	

五、課程架構/課程地圖 (註：★必修)

類別	數位媒體 (套裝課程)				文教產業 (套裝課程)	
	資訊科技	平面設計	影音媒體	動畫設計	行銷設計	文創設計
1上	電腦套裝軟體	1.商業素描 2.★應用電腦繪圖	數位攝影		★文教產業調查實務	
1下		1.★應用色彩學 2.★設計概論 3.★向量電腦繪圖	數位影片設計與製作	故事分鏡與繪製		模型製作
2上	★程式設計基礎 ★專題討論(一)	平面設計與製作	數位音效與音樂	1.★2D 動畫 2.★3D 動畫場景		包裝設計
2下	APP 設計 ★專題討論(二)		數位影音特效	1.3D 動畫角色		1.文創增值設計 2.遊戲企劃 3.進階模型製作
3上	人機介面 ★專題討論(三)	數位出版	進階攝影與燈光	1.3D 動畫角色表演 2.遊戲美術	文教產業微創業	
3下	1.互動媒體設計 2.網頁編輯與網站設計 ★畢業專題(一)、★畢業展演(一)	視覺識別			展示設計	作品賞析與創作 規劃
4上	★畢業專題(二)、★畢業展演(二)、★專業實習(暑假)				1.跨媒體行銷 2.展示製作	
4下					1.★畢業展覽規畫 2.★畢業作品展示	

六、院共同課程及系模組課程

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
基礎 模組 26 學分	必修 23 學分	行銷學	EDC11C00A004	必	3	3	一下	Marketing	
		管理學	EDC11C00A005	必	3	3	一上	Introduction to Management	
		應用電腦繪圖	EDE11E10A009	必	3	3	一上	Computer Graphic	
		向量電腦繪圖	EDE11E10A010	必	3	3	一下	Vector Graphics	
		設計概論	EDE11E10A011	必	3	3	一下	Design Introduction	
		文教產業調查實務	EDE11E10A012	必	3	3	一上	Culture Industry Survey and Practice	
		2D 動畫	EDE11E10A013	必	3	3	二上	2D Animation	
		專題討論(一)	EDE11E10A014	必	2	2	二上	Project Discussion (III)	
		專題討論(二)	EDE11E10A015	必	2	2	二下	Project Discussion (IV)	
		專題討論(三)	EDE11E10A016	必	2	2	三上	Project Discussion (V)	
	專業實習	EDE11E10A008	必	2	2	三下	Professional Practice		
選修 3 學分	電腦套裝軟體	EDE12E10A006	選	3	3	一上	Software Package		
	商業素描	EDE12E10A007	選	3	3	一上	Design Drawing	列為「色彩學」先修課程。	
核心 模組 25 學分	必修 16 學分	應用色彩學	EDE11E20A008	必	3	3	一下	Chromatics	
		程式設計基礎	EDE11E20A009	必	3	3	二上	Fundamentals of Programming	
		畢業專題(一)	EDE11E20A003	必	3	3	三下	Graduation Topics (I)	
		畢業展演(一)	EDE11E20A007	必	2	2	三下	Graduation Showcase(I)	
		畢業專題(二)	EDE11E20A005	必	3	3	四上	Graduation Topics (II)	
		畢業展演(二)	EDE11E20A010	必	2	2	四上	Graduation Showcase (II)	
	選修 9 學分	數位攝影	EDE12E20A008	選	3	3	一上	Digital Photography	
數位影片設計與製作		EDE12E20A002	選	3	3	一下	Design and Production of Digital Films		

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註	
		平面設計與製作	EDE12E20A004	選	3	3	二上	Graphic Design and Creation		
		數位音效與音樂	EDE12E20A009	選	3	3	二上	Digital Sound Effects and Music		
		數位影音特效	EDE12E20A007	選	3	3	二下	Digital Visual Effects		
		網頁編輯與網站設計	EDE12E20A001	選	3	3	三下	Website Design and Development		
學術 導向： 教產 行銷 展示 專業 模組 (一) 23 學分	必修 4 學分	模型製作	EDE12E30A015	選	3	3	一下	Model Making		
		包裝設計	EDE12E30A016	選	3	3	二上	Package Design		
		進階模型製作	EDE12E30A019	選	3	3	二下	Advanced Model Making		
		文創增值設計	EDE12E30A020	選	3	3	二下	Value Added Design in Culture Industries		
	文教產業微創業	EDE12E30A017	選	3	3	三上	Culture Industrial Micro-entrepreneurs			
	進階攝影與燈光	EDE12E30A018	選	3	3	三上	Advanced Photography and Lighting	需先修畢本系「數位攝影」/「數位影片設計與製作」		
	選修 19 學分	作品賞析與創作規劃	EDE12E30A021	選	3	3	三下	Culture Products and Creation		
		展示設計	EDE12E30A008	選	3	3	三下	Display Design		
		視覺識別	EDE12E30A022	選	3	3	三下	Visual Identity		
		展示製作	EDE12E30A014	選	3	3	四上	Display Making		
		畢業展覽規劃	EDE11E30A006	必	2	2	四下	Planning of Graduation Exhibition		
		畢業作品展示	EDE11E30A005	必	2	2	四下	Graduation Project Display		
實務 導向： 教產 數位 設計 專業 模組 (二) 23 學分		必修 3 學分	故事分鏡與繪製	EDE12E40A006	選	3	3	一下	Storyboarding	
			3D 動畫場景	EDE11E40A001	必	3	3	二上	3D Scene Design	
	3D 動畫角色		EDE12E40A014	選	3	3	二下	3D Character Design		
	遊戲企劃		EDE12E40A015	選	3	3	二下	Game Planning		
	APP 設計		EDE12E40A012	選	3	3	二下	App Design		
	3D 動畫角色表演		EDE12E40A016	選	3	3	三上	3D Character Animation		
	人機介面		EDE12E40A004	選	3	3	三上	Human Computer Interface		
	數位出版		EDE12E40A005	選	3	3	三上	Digital Publication		
	遊戲美術		EDE12E40A017	選	3	3	三上	Game Art Design		
	互動媒體設計		EDE12E40A009	選	3	3	三下	Interactive Media Design		
跨媒體行銷	EDE12E40A018	選	3	3	四上	Cross-media Marketing				

國立臺東大學 106 學年度 課程綱要

師範學院 數位媒體與文教產業副修模組

105 學年度第 1 學期第 1 次系課程會議通過(1050907)
105 學年度第 1 學期第 1 次系課程會議通過(1060421)

一、目標

本系以充分運用在地資源，及提升人力素養的方向發展教育目標為：

1. 培育數位媒體設計與應用的人才。
2. 培育文教產業設計與發展的人才。
3. 培育有效綜合運用數位媒體，以促進文教產業發展的人才。

依此教育目標將核心能力定位於：

1. 科技應用能力。
2. 數位表現能力。
3. 創意與行銷設計能力。
4. 產業發展與教育訓練能力四大核心能力。

二、選課須知

1. 本課程模組提供外系學生修讀。
2. 本系「副修模組」、「輔系模組」規劃為同一系列課程。
3. 副修模組：可認抵自由學分。

三、申請時間：

1. 輔系模組：依據本校現行辦法規定自二年級起至最高修業年級第一學期止，於規定日期內提出申請，並經所選輔系主任同意，教務長核定。
2. 副修模組：無需申請，但須於大四上學期開學後一週內於「畢業學分審查系統」登錄所修習之副修模組。

四、數位媒體與文教產業副修模組

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必選修	學分	時數	開課學期	科目英文名稱	備註
輔系 / 副修模組 20 學分	必修 12 學分	設計概論	EDE11E10A011	必	3	3	一下	Design Introduction	
		2D 動畫	EDE11E10A013	必	3	3	二上	2D Animation	
		程式設計基礎	EDE11E20A009	必	3	3	二上	Fundamentals of Programming	
		3D 動畫場景	EDE11E40A001	必	3	3	二上	3D Scene Design	
	選修 12 學分	3D 動畫角色	EDE12E40A014	選	3	3	二下	3D Character Design	
		APP 設計	EDE12E40A012	選	3	3	二下	App Design	
		3D 動畫角色表演	EDE12E40A016	選	3	3	三上	3D Character Animation	
		互動媒體設計	EDE12E40A009	選	3	3	三下	Interactive Media Design	

國立臺東大學 106 學年度 課程綱要

師範學院 數位媒體與文教產業輔系模組

105 學年度第 1 學期第 1 次系課程會議通過(1050907)

105 學年度第 2 學期第 3 次系課程會議通過(1060421)

一、目標

本系以充分運用在地資源，及提升人力素養的方向發展教育目標為：

1. 培育數位媒體設計與應用的人才。
2. 培育文教產業設計與發展的人才。
3. 培育有效綜合運用數位媒體，以促進文教產業發展的人才。

依此教育目標將核心能力定位於：

1. 科技應用能力。
2. 數位表現能力。
3. 創意與行銷設計能力。
4. 產業發展與教育訓練能力四大核心能力。

二、選課須知

1. 輔系課程：

- (1) 在主學系規定最低畢業學分數外，至少加修二十學分輔系模組。(原則上至少 148 學分始得畢業)。
- (2) 限外系學生二年級起至最高修業年級第一學期止(不包括延長修業年限)修讀。
- (3) 選修輔系應於本校規定日期內提出申請，並經輔系主任同意，教務長核定。已獲核准選修輔系者，不得再申請其他輔系。
- (4) 選修輔系之課程不得與主修課程相同；輔系課程應視為學生之選修科目；如未取得輔系資格者，所修學分得併入畢業學分計算。
- (5) 學生修習輔系課程，應繳交學分費，逾期未繳者取消其修習輔系資格。其因修習輔系而延長修業年限，修習學分在九學分以下者，應繳交學分費，在十學分以上者，應繳交全額學雜費。
- (6) 學生修習輔系未能於規定修業年限內修滿輔系應修科目學分者，得申請延長修業年限至多二年。延長修業年限期間身分為在校生，即使已修畢原學系畢業之最低學分，仍暫時不發予學位證書。
- (7) 學生修習輔系，已符合本學系應屆畢業資格，但未能修畢輔系科目與學分者，得向教務處提出放棄修讀輔系資格之申請。
- (8) 申請放棄修讀輔系資格，第一學期應於十二月十日之前提出，第二學期應於五月十日之前提出。
- (9) 學生不得以放棄修讀輔系資格為由，於加退選或停修期限截止後要求補辦退選、停修。放棄修讀輔系資格後，其已修習及格之輔系科目學分是否採計為原屬學系選修學分，應經該學系系主任認定。
- (10) 凡修滿輔系規定之科目與學分成績及格者，其畢業名冊、歷年成績表及畢業證書應加註輔系名稱。
- (11) 輔系為原學系畢業學分的外加課程，不可以用其他課程抵輔系學分。

三、申請時間：

輔系模組：依據本校現行辦法規定自二年級起至最高修業年級第一學期止，於規定日期

內提出申請，並經所選輔系主任同意，教務長核定。

四、數位媒體與文教產業輔系課程(20 學分)

類別	學分數	科目中文名稱	科目代碼	必修 選修	學分	時數	開課 學期	科目英文名稱	備註
輔系 模組 20學分	必修 12 學分	設計概論	EDE11E10A011	必	3	3	一下	Design Introduction	
		2D 動畫	EDE11E10A013	必	3	3	二上	2D Animation	
		程式設計基礎	EDE11E20A009	必	3	3	二上	Fundamentals of Programming	
		3D 動畫場景	EDE11E40A001	必	3	3	二上	3D Scene Design	
	選修 12 學分	3D 動畫角色	EDE12E40A014	選	3	3	二下	3D Character Design	
		APP 設計	EDE12E40A012	選	3	3	二下	App Design	
		3D 動畫角色表演	EDE12E40A016	選	3	3	三上	3D Character Animation	
		互動媒體設計	EDE12E40A009	選	3	3	三下	Interactive Media Design	



數位媒體與文教產業學系
Education Industry and Digital Media