

學年度 第 學期 臺東大學數位媒體與文教產業學系

級「畢業創作」計畫構想書

組員資料	學 號	姓 名	聯絡電話	E-mail
組 長				
組 員				
組 員				
題 目				
作品類型	<input type="checkbox"/> 動畫 <input type="checkbox"/> 遊戲 <input type="checkbox"/> 數位創作(含科技藝術、影片創作、數位繪本...等)			
作品簡述				
指導老師				
指導老師 簽 章				

備註：填寫完畢，請連同「計畫構想書」(含：1. 創作動機、2. 創作內容、3. 創作風格、4. 製做技術、5. 進度規劃...等)於規定繳交時間一併繳交。

說明：計畫書撰寫內文字體為標楷體半形 12 級字，英文字體為 Times New Roman 12 級字，內文行間 1 行，首行不需縮排。

標題(如：1. 創作動機、2. 創作內容、3. 創作風格、4. 製做技術、5. 進度規劃... 等)字體為標楷體半形 14 級字，有次標題者請下修為 13 級。此外如有必要請加入適當圖片輔助說明。**本計畫書撰寫以三頁為限，不含第一頁表格。**
分段分項請空 1 行。

一、創作動機：

二、創作內容：(備註：務必注意，本系「數位媒體與文教產業學系」畢製作品主體必須以數位內容創作為主，如有平面或實體產品創作部分必須列為次要項目或作品週邊產出。)

三、創作風格：(備註：「創作風格」項目請加入適當圖片，並以文字說明選擇該創作風格之目的以及與主題之關聯性為何。)

四、製作技術：(「製作技術」部分請說明製做作品主要需要使用之工具與技術，以及該工具與技術已掌握與未掌握之部分，未掌握部分計畫如何習得或克服。)

五、進度規劃